

PROGRAMMES

du

Samedi 24 Janvier 2026

au

Vendredi 30 Janvier 2026

Semaine n°5

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p align="center">***</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>08:25 LES TROIS BRICOCHONS Mélodie</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p align="center">***</p>
<p>06:35 SAM ET JULIA LA BOUTIQUE DES ENFANTS</p>	<p>08:45 PEPPA PIG - SAISON 8 LA MINI FERME</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p align="center">***</p> <p>06:55 LES MINI-HEROS DE LA FORET Monsieur Monstreuderonces</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p align="center">***</p> <p>09:15 Vida la véto Jour de neige à Bois-Joli</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p align="center">***</p> <p>07:15 Masha et Michka - Saison 7 Activités créatives</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p align="center">***</p> <p>09:35 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 LE TRESOR DE GASPARD</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p align="center">***</p> <p>07:50 BLUEY - SAISON 3 Né d'hier</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p align="center">***</p> <p>09:50 Les Moodz La joie de vivre au rythme du soleil</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>10:05 SUR LA PISTE DES CHIENS SAUVAGES D'AFRIQUE LA VISITE DES ELEPHANTS</p> <p>Série documentaire produite par Blue Ant Media Solutions INC. 2022. Réalisateur : Julian Braatvedt. Dans le parc national de South Luangwa, dans l'est de la Zambie, le cinéaste animalier Julian Braatvedt suit l'évolution de trois meutes de lycaons au cours de la saison sèche. Les difficiles conditions climatiques mettent à rude épreuve la vie de ces chiens sauvages dotés d'une intelligence sociale remarquable. Les femelles, en particulier, doivent tout mettre en œuvre pour assurer la survie de leurs petits en dépit des nombreux dangers. Julian Braatvedt souhaite filmer une meute de chiens sauvages en pleine chasse, ce qui est loin d'être facile. Il participe à la pose d'un collier sur un jeune mâle qui vient de rejoindre la meute Stork. La meute Kabuli doit, de son côté, prendre des risques accrus en raison de la saison sèche et affronter une hyène féroce.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:40 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : depuis trente ans, Jean-Louis Amann s'est engagé dans la plantation d'arbres afin de transformer un champ en une forêt qui est son oasis de vie. Découverte : au même titre que les abeilles, les bourdons sont d'excellents pollinisateurs. Mieux les étudier permet de faire de nouvelles recherches dans ce domaine. Visite de jardin : à mi-chemin entre Montréal et la ville de Québec, le parc Marie-Victorin nous invite à faire une halte, entre mosaïciculture et pédagogie. Pas de panique : retour Chez Elisabeth. Deux ans plus tard, les plantations devant sa petite maison ont-elles transformé l'endroit ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:40 SILENCE, CA POUSSE !</p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : depuis trente ans, Jean-Louis Amann s'est engagé dans la plantation d'arbres afin de transformer un champ en une forêt qui est son oasis de vie. Découverte : au même titre que les abeilles, les bourdons sont d'excellents pollinisateurs. Mieux les étudier permet de faire de nouvelles recherches dans ce domaine. Visite de jardin : à mi-chemin entre Montréal et la ville de Québec, le parc Marie-Victorin nous invite à faire une halte, entre mosaïciculture et pédagogie. Pas de panique : retour Chez Elisabeth. Deux ans plus tard, les plantations devant sa petite maison ont-elles transformé l'endroit ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>12:35 LES 100 LIEUX QU'IL FAUT VOIR LES 3 CORNICHES DE LA FRENCH RIVIERA</p> <p>Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023. Réalisation : Wilfrid Garcette. Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d'explorer le patrimoine français. Nous l'appelons " Côte d'Azur ", mais pour le reste du monde, c'est la " French Riviera ". Un territoire célébré depuis deux siècles par les grandes fortunes, les artistes et les touristes du monde entier. Cette réputation de paradis terrestre cache aussi des histoires et des réalités diverses. De la mer à la montagne, les routes et corniches suspendues au-dessus de la Méditerranée permettent de découvrir toutes ses facettes, des ruelles du vieux Nice, à l'incroyable observatoire de la Côte d'Azur. Un voyage de la mer jusqu'au ciel...</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en audiodescription

13:35

**VOYAGE AU COEUR DES ALPES
LE PRINTEMPS**

Documentaire en deux parties coproduit par Terra Mater Factual Studios / France Télévisions / Thirteen Productions / Doclights NDR-Naturfilm. 2020.

Un film de Otmar Penker.

Les Alpes forment une majestueuse chaîne montagneuse qui domine le cœur de l'Europe et culmine avec le mont Blanc à 4809 mètres. Empruntant la forme d'un croissant, elle s'étend sur 1200 kilomètres, de la Méditerranée au Danube et de la France à la Slovénie. Protégée des regards et de l'homme, la nature y est encore sauvage et préservée. Le printemps y est synonyme de parade nuptiale, d'accouplement, de festin, de naissances et de premiers pas. C'est le temps de l'abondance pour la plupart des espèces animales sauvages.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

14:30

**VOYAGE AU COEUR DES ALPES
L' HIVER**

Documentaire en deux parties coproduit par Terra Mater Factual Studios / France Télévisions / Thirteen Productions / Doclights NDR-Naturfilm. 2020.

Un film de Otmar Penker.

Les Alpes forment une majestueuse chaîne montagneuse qui domine le cœur de l'Europe et culmine avec le mont Blanc à 4809 mètres. Protégée des regards et de l'homme, la nature y est encore sauvage et préservée. La saison froide et glaciale de l'hiver représente de nombreuses difficultés et dangers pour la faune et la flore. Tempêtes hivernales, neige épaisse, avalanches mortelles sont les défis quotidiens des animaux qui développent sans cesse des stratégies de survie dans ce monde inhospitalier.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

15:35

**LES TRESORS DE MARIE-ANTOINETTE A VERSAILLES
La quête de l'intime**

Documentaire produit Martange Production avec la participation de France Télévisions. 2023.

Un film de Florence Troquereau.

Les historiens et les conservateurs nous donnent à voir un autre personnage de celle qui fut la souveraine la plus haïe de son

époque : une femme au goût raffiné et moderne qui a marqué son temps. A Versailles, Marie-Antoinette a cultivé son propre style et influencé toute l'Europe. Cet épisode permet de découvrir les coulisses d'un chantier d'exception : ses petits appartements dans le Château de Versailles, dont les meilleurs artisans d'art ont restitué le raffinement, l'élégance et la modernité. On peut aussi admirer une des plus belles collections au monde de boîtes en laque du Japon qui appartenaient à la Souveraine. Après plus de deux siècles de spéculations, ce numéro des « Trésors » révèle les derniers secrets de la correspondance que Marie-Antoinette a entretenue avec le comte de Fersen. Marie-Antoinette a aussi utilisé ses portraits officiels comme arme de communication massive. Ils sont signés de l'une des peintres les plus emblématiques de son temps : Élisabeth Vigée Le Brun. En 1780, la reine fait également construire un autre joyau méconnu : son petit théâtre, et trois ans plus tard, débute les travaux du hameau, véritable petit village d'architecture rurale avec des potagers qui renaissent et une laiterie de propreté...

Partie 1

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:30

LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE - INDE, DES DIEUX ET DES HOMMES

Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2023.

Episode réalisé par Frédéric Elhorga et Antonin Marcel.

Rédaction en chef : Patrice Lucchini.

Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister.

L'Inde est un pays de démesure et la diversité des croyances guide les pas de son peuple. Depuis plusieurs générations, Tenzin et sa famille cultivent le petit pois, une culture éprouvante et fragilisée par les conditions climatiques. Pendant la récolte, il descend tous les matins avec ses mules le long de ravins vertigineux. Dans l'état du Meghalaya, les hommes de la tribu des Jaintias doivent porter jusqu'au centre du village, un tronc de plusieurs tonnes sans jamais le poser à terre : pour eux, un échec annoncerait une année de malheur. Les Khasis, eux, préservent la nature en construisant des ponts sans utiliser de ciment. Le fleuve Brahmapoutre grignote inlassablement les îles. Les coupeurs de bambous fabriquent des radeaux avec pour seuls guides les courants impétueux, priant les dieux pour arriver à bon port.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE</div> <div>24/01/2026</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du samedi 24 janvier 2026</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.</div> <div>Présentation : Mohamed Bouhafsi.</div> <div>Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>17:40</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>24/01/2026</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026.</div> <div>Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>18:55</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du samedi 24 janvier 2026</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.</div> <div>Présentation : Mohamed Bouhafsi.</div> <div>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi entouré de Yaël Goosz, Amandine Bégot, Églantine Eméry, Paul Larrouturnou et Diane Segard.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:05</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>Week-end à Lyon</div> <div>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Réalisation : Vincent Chaffard et Sophie Vernet.</div> <div>Présenté par Ismaël Khelifa.</div> <div>Par sa proximité de Paris, des Alpes ou de la mer, Lyon est une destination naturelle "sur la route de..." et idéale le temps d'un week-end ! Ville capitale par l'envergure de sa métropole, la cité des Gaules bénéficie d'un dynamisme remarquable au cœur d'un vaste territoire de vignes, lacs, montagnes et volcans, et s'impose comme un "must" à visiter au moins une fois dans sa vie. Lyon, capitale de la gastronomie, berceau du cinéma, cité romaine, ville lumière et d'arts, a des atouts certains, mais a-t-elle été vraiment "rencontrée"?</div> <div>Discrète mais secrète, Lyon est comme une grande dame, aux atouts certains et à l'allure assurée, derrière laquelle se cachent la fraîcheur de la jeunesse et un dynamisme renouvelé.</div> <div>Le temps d'un week-end, Ismaël part à la découverte de ce territoire secret, appareil photo argentique en bandoulière, prêt à traverser les traboules, à pousser les portes et rencontrer ceux qui vivent Lyon au cœur.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>20:00</div> <div>VU</div> <div>Emission du 24 janvier 2026</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio.</div> <div>Réalisation : Patrick Menais.</div> <div>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>22:35</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>DANEMARK, LE PARFAIT EQUILIBRE</div> <div>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation</div>

<p>de France Télévisions. 2025. Réalisateur : Damien Pourageaux. Sujets : Maxime Souville. Présenté par Jérôme Pitorin. Avec plus de 7 300 km de côtes, le Danemark vit au rythme des marées, des vents marins et des traditions maritimes qui ont façonné son territoire et son identité. Depuis la période viking, ses habitants entretiennent un lien très fort avec leur environnement, vivant au rythme des saisons et des ressources naturelles. Aujourd’hui encore, cet attachement à l’océan perdure. Mais ce lien privilégié ne peut fonctionner qu’avec un profond respect de la nature. Avec ses énergies renouvelables, ses écoquartiers et sa gestion durable des ressources, le Danemark est un modèle d’écologie. Ici, la mer n’est pas seulement une richesse, c’est un patrimoine à défendre pour les générations futures. De Copenhague, vibrante capitale portuaire aux spectaculaires falaises blanches de l’île de Møn, en passant par la mer des Wadden, classée à l’Unesco ou encore l’archipel de la Fionie du Sud, Jérôme Pitorin s’attachera à comprendre comment cette nation scandinave a su bâtir une telle harmonie entre nature, modernité et identité forte. À travers ses rencontres et ses découvertes, il tentera de décrypter ce qui fait la singularité du modèle danois.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:40 LES GENS DU NORD</p> <p>Un documentaire écrit par Jean-François Delassus et Cécile Coolen Avec la collaboration de Marianne Jestaz Réalisé par Jean-François Delassus Produit par Patricia Boutinard-Rouelle et Marianne Jestaz En coproduction avec France Télévisions</p> <p>Avec la voix de Valérie Bonneton</p> <p>Comment raconter l’Histoire de cette région que l’on a coutume d’appeler le Nord ? De la révolution industrielle à aujourd’hui, ce documentaire par un tissage de témoignages surprenants et d’archives en partie colorisées, nous fait découvrir un territoire riche d’une variété inattendue, nous plonge dans des luttes ouvrières sans merci et nous rapproche de ces « Gens du Nord » au tempérament si particulier.</p> <p>Les gens du Nord sont à la mode. Comme l’ont été longtemps les gens du midi. Pourquoi ce retour en grâce des habitants d’une province autrefois jalouée pour avoir été la plus industrialisée, la plus favorisée et la plus riche de France, moquée ensuite pour son drôle d’accent, son climat ingrat, la noirceur de ses briques, avant d’être montrée du doigt en raison du désastre industriel des années 70-80 ? Mais ils sont toujours là, les moins chanceux comme ceux qui ont rebondi, tous très attachés à leur territoire. Alors qu’un Français sur deux habite la région où il a grandi, ils sont 9 sur 10 dans le Nord-Pas de Calais à y être restés. Quelle force les tient rassemblés, quelle grande Histoire les soude, quel genre de vie sociale leur fait dire « on est mieux ici qu’ailleurs » ? Des personnages vibrants et attachants nous ouvrent le cœur sur les traits de caractère qui les animent.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:10 LA P’TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:15 Outremer.story Les vestiges des Outre-mer</p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions. Nous partons à la découverte de l’histoire des territoires ultramarins. Des civilisations anciennes à l’ère industrielle, en passant par la période coloniale. Ces traces du passé se cachent souvent sous la végétation tropicale, dans la terre ou au détour d’un sentier oublié. En Polynésie, Heirai réhabilite l’un des plus vastes ensembles archéologiques du Pacifique. En Guyane, Catherine nous ouvre les portes d’une page sombre de l’histoire de son territoire : celle du bagne. En Nouvelle-Calédonie, Henri nous fait remonter le temps au début du XX^e siècle, à l’époque où le Caillou était un leader mondial dans la production de chrome. La mine à ciel ouvert de Tiébaghi témoigne de l’âge d’or de l’île.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:10 SANGLIERS & CIE</p> <p>Documentaire produit par Cosmopolitis Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Ecriture : Ariane Lamarsaude, Frank Pizon Réalisation : Frank Pizon Raconté par Marc Lavoine</p> <p>Une portée de marçassins vient de voir le jour dans le silence des taillis. A l’abri des regards, ils n’ont pour se protéger que leur mère, la laie, et leur solide instinct d’animal sauvage. En grandissant, s’écartant du cocon familial, ils vont s’initier aux lois de la compagnie et à celles du monde des hommes. Ils deviendront des sangliers accomplis : des bêtes d’adaptation à un environnement changeant, porteurs de toute la connaissance du</p>

<p>monde sauvage.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	
---	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:25</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Une surprise pour Laura</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LA PETITE GROSSE BETISE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>LES MINI-HEROS DE LA FORET</div> <div>Dodo les lapinous</div>	<div>08:45</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 9</div> <div>LE SKATEBOARD</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>Les Moodz</div> <div>Grongron ressent de la jalousie</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:15</div> <div>Masha et Michka - Saison 7</div> <div>MON PETIT HERISSON</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:20</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div> <div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d’une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d’un paysage naturel ou sculpté par l’homme et nous révèle de très inspirantes initiatives</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:50</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le dragon</div>	

<p>écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin !</p> <p>Rencontre : renouant avec des pratiques du moyen âge, un couple a repris la culture du houblon à l'aide de moutons.</p> <p>Découverte : la trame noire. L'obscurité est une condition sine qua non pour l'existence d'une partie de la biodiversité ; la préserver est un combat qui commence à porter ses fruits.</p> <p>Visite de jardin : à Clisson, les jardins de la Garenne Lemot nous transportent dans une Italie réinventée, et dans les mythologies du XVIIIe siècle en marchant le long de la Sèvre Nantaise.</p> <p>Pas de panique : en Ile-de-France, le jardin de Charles est étroit et infiniment long. Il faut restructurer l'espace avec de belles plantes.</p>	<p>acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Venise est sans nul doute l'une des plus belles villes du monde. Mais vivre au plus près de l'eau n'est pas de tout repos : dans la cité des Doges, les voitures sont interdites, tout comme les vélos et les trottinettes ; tout se fait à pied ou en bateau. La splendeur de la ville ne doit pas cacher les menaces qui pèsent sur elle. Construite au Moyen-Age sur des sols vaseux, elle s'enfoncé inexorablement et, avec la montée des eaux, Venise est de plus en plus souvent inondée. Si rien n'est fait, la Sérénissime risque de disparaître d'ici un siècle. Pendant deux semaines, Alexandra Alévêque va vivre chez Gloria et Carlo.</p> <p>Partie 2</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>10:20 ECHAPPEES BELLES Le grand air du Cantal</p> <p>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Réalisation : Loris Colecchia et Antonin Broutard.</p> <p>Présenté par Sophie Jovillard.</p> <p>Bienvenue dans le Cantal ! Ce département, l'un des moins peuplés, est une destination phare du tourisme vert, offrant des paysages naturels à couper le souffle. Des monts du plus grand volcan d'Europe aux vastes plateaux du Cézallier ou de l'Aubrac, en passant par des prairies dodues parsemées de vaches Salers aux grandes cornes, le Cantal a parfois des petits airs d'Amérique pour le voyageur qui rêve de grands espaces. Ici, le climat est rude, marqué par des hivers longs et rigoureux, la pluie et la neige en quantité. Alors, quand le printemps revient, la nature et les hommes et femmes exultent. Sophie tentera de comprendre comment les saisons rythment la vie et les activités des Cantalous qui, depuis des siècles, composent avec les éléments et entretiennent un lien très fort avec leur environnement, qu'ils respectent et préservent...</p>	<p>12:30 C A VOUS Emission du samedi 24 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.</p> <p>Présentation : Mohamed Bouhafsi.</p> <p>C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi entouré de Yaël Goosz, Amandine Bégot, Églantine Eméyé, Paul Larrousturou et Diane Segard.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:00 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE VENISE 2/2</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2021.</p> <p>Un film de Jérôme Mignard.</p> <p>Avec Alexandra Alévêque.</p> <p>Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y</p>	<p>13:30 C A VOUS LA SUITE Emission du samedi 24 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.</p> <p>Présentation : Mohamed Bouhafsi.</p> <p>Seconde partie.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>12:00 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE VENISE 2/2</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2021.</p> <p>Un film de Jérôme Mignard.</p> <p>Avec Alexandra Alévêque.</p> <p>Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y</p>	<p>14:35 JEAN-FRANCOIS ZYGEL - MON SCHUBERT A MOI</p> <p>Programme musical présenté par Jean-François Zygel, coproduit par Caméra Lucida Productions/L'Orchestre national du Capitole de Toulouse, avec la participation de France Télévisions. 2023.</p> <p>Réalisation : Jean-Pierre Loislil. Enregistré à la Halle aux Grains de Toulouse en octobre 2022.</p>

<p>Avec l'Orchestre national du Capitole de Toulouse, sous la direction de Joseph Bastian, le Chœur de l'Opéra national du Capitole dirigé par Gabriel Bourgoïn, chef de chœur, Isabelle Druet, mezzo-soprano, Jérôme Boutillier, baryton, Florian Noack, piano, Stéphane Chivot, comédien, Kristi Gjezi, violon, Audrey Loupy, violon, Domingo Mujica, alto, Sarah Iancu, violoncelle et Jean-François Zygel, piano et improvisation.</p> <p>Dans un décor de café viennois, Jean-François Zygel nous fait partager "son" Schubert en compagnie de l'orchestre et du chœur du Capitole de Toulouse : de l'intensité dramatique de la " Symphonie inachevée " à la ferveur des oeuvres chorales, de ses mélodies inoubliables à la bouleversante intimité de sa musique de chambre, que viennent compléter les improvisations du célèbre pianiste. Jean-François Zygel recrée ainsi l'esprit des "schubertiades", ces soirées privées où ses amis musiciens fêtaient joyeusement la musique fraîchement composée du jeune compositeur viennois. Un orchestre symphonique, un grand chœur, deux formidables chanteurs, un pianiste, un quatuor, un pianiste improvisateur... il fallait bien tout ce beau monde à la Halle aux Grains de Toulouse pour rendre hommage au génial Franz et faire découvrir (ou redécouvrir) les grandes pages connues ou secrètes de son répertoire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>retourner ce problème de température à leur profit, en attirant une nouvelle clientèle en quête de fraîcheur... l'été !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:30 EN SOCIETE 25/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2026. Rédaction : Jean-Philippe Balasse. Présentation : Émilie Tran Nguyen. Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque. Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d' Alex Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d'Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:25 Produits fermiers : à boire et à manger ?</p> <p>Documentaire produit par Cat & Cie avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Mériem Lay En France, la vente de produits fermiers génère 4 milliards d'euros de chiffre d'affaires, un chiffre en croissance depuis le Covid et le retour à la cuisine maison. Derrière ce qualificatif chatoyant se cache une multitude de réalités différentes. D'où viennent ces produits « fermiers » ? Que recouvre cette définition ? Les produits proposés ne sont pas tous issus de fermes à taille humaine, respectueuses du bien-être animal, de la santé ou de l'environnement. Que valent les modes de commercialisation qui s'en réclament et qui souvent rapportent gros ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:00 C POLITIQUE 25/01/2026</p> <p>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2026. Présenté par Thomas Snégaroff. " C politique" propose, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 CA CHAUFFE A LA MONTAGNE</p> <p>Documentaire produit par Les Films de l'Odyssée, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Stéphane Rodriguez. L'énorme business touristique des sports d'hiver est en danger : à cause du réchauffement climatique, la moitié des stations fonctionnera de manière aléatoire d'ici à 2050, d'après une étude de la Cour des Comptes. Face à la menace de disparition, les acteurs locaux tentent de</p>	<p>21:00 C'EST BON A SAVOIR</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>21:05 Auschwitz, des survivants racontent La persécution</p> <p>Série documentaire de 5 épisodes produite par Kuiv / INA / JPL Films, avec la participation de France Télévisions, TV5 Monde, Le Figaro TV et avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l'image animée. 2024. Ecrit et réalisé par Catherine Berstein Production : Vincent Sacripanti Conseiller historique : Tal Bruttman Ils font partie des très rares survivants. Comment sort-on d'Auschwitz, comment se reconstruire ? Comment parler de cette expérience ultime et aussi comment la transmettre ? Comment des jeunes femmes et des jeunes hommes vont avec leur famille se retrouver du jour au lendemain exclus, traqués, arrêtés dans l'ensemble de l'Europe occupée du simple fait d'être Juif pour être ensuite tous déportés loin de chez eux vers un seul et même lieu.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>de l'image animée. 2024. Ecrit et réalisé par Catherine Berstein Production : Vincent Sacripanti Conseiller historique : Tal Bruttman Ils font partie des très rares survivants. Comment sort-on d'Auschwitz, comment se reconstruire ? Comment parler de cette expérience ultime et aussi comment la transmettre ? C'est la découverte de l'univers concentrationnaire : le travail forcé brutal, la violence quotidienne, la faim, la soif, la maladie et la mort omniprésente. Chacun doit trouver comment survivre.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:45 Auschwitz, des survivants racontent La déportation</p> <p>Série documentaire de 5 épisodes produite par Kuiv / INA / JPL Films, avec la participation de France Télévisions, TV5 Monde, Le Figaro TV et avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l'image animée. 2024. Ecrit et réalisé par Catherine Berstein Production : Vincent Sacripanti Conseiller historique : Tal Bruttman Ils font partie des très rares survivants. Comment sort-on d'Auschwitz, comment se reconstruire ? Comment parler de cette expérience ultime et aussi comment la transmettre ? Les déportés arrivent au camp. Au milieu des voies ferrées, les familles sont séparées. Ceux qui entrent au camp passent à la tonte puis au tatouage. La découverte des cheminées d'où s'échappent des flammes interrogent les nouveaux détenus. De quoi s'agit-il ? Où sont passés les personnes âgées et les enfants qui étaient dans les wagons ?</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>23:05 Auschwitz, des survivants racontent L'extermination</p> <p>Série documentaire de 5 épisodes produite par Kuiv / INA / JPL Films, avec la participation de France Télévisions, TV5 Monde, Le Figaro TV et avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l'image animée. 2024. Ecrit et réalisé par Catherine Berstein Collaboration artistique : Pierre Goetschel Production : Vincent Sacripanti Conseiller historique : Tal Bruttman Ils font partie des très rares survivants. Comment sort-on d'Auschwitz, comment se reconstruire ? Comment parler de cette expérience ultime et aussi comment la transmettre ? Comment les déportés dans le camp de concentration deviennent les rares témoins de l'extermination de masse.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:25 Auschwitz, des survivants racontent Le camp</p> <p>Série documentaire de 5 épisodes produite par Kuiv / INA / JPL Films, avec la participation de France Télévisions, TV5 Monde, Le Figaro TV et avec le soutien du Centre National du Cinéma et</p>	<p>23:50 Auschwitz, des survivants racontent La vie après</p> <p>Série documentaire de 5 épisodes produite par Kuiv / INA / JPL Films, avec la participation de France Télévisions, TV5 Monde, Le Figaro TV et avec le soutien du Centre National du Cinéma et de l'image animée. 2024. Ecrit et réalisé par Catherine Berstein Production : Vincent Sacripanti Conseiller historique : Tal Bruttman Ils font partie des très rares survivants. Comment sort-on d'Auschwitz, comment se reconstruire ? Comment parler de cette expérience ultime et aussi comment la transmettre ?</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>00:25 L'OEIL & LA MAIN Chimpanzés, une main tendue vers une autre (reprise)</p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions, du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et le soutien de l'AGEFIPH. 2025. Producteur délégué : Manuel Catteau Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo Un film de Sandrine Herman</p> <p>Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde.</p> <p>Au cœur de la forêt tropicale du Cameroun, Floriane et Solveig, deux éco-volontaires sourdes, rejoignent le sanctuaire Papaye International, où sont protégés et réhabilités des chimpanzés orphelins en raison du braconnage et de la déforestation. Le film suit leur quotidien dans un environnement exigeant : préparation des repas, soin et observation des singes, déplacements en pirogue vers les îles de semi-liberté, et recherches autour de Chopin, jeune chimpanzé mystérieusement disparu... À mesure que les jours passent, les liens se tissent avec les soigneurs et les animaux, et la confiance grandit. Floriane et Solveig trouvent naturellement leur place : leur engagement et leur présence sans faille apportent un soutien précieux à cette "famille".</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Bollène. François embarque ensuite sur un énorme bateau, jusqu'à Arles. Dans les rapides du Rhône, il sera initié au sauvetage en conditions extrêmes. Enfin, après plus de 500 kilomètres sur le fleuve, la mer est enfin là...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:55 AU BOUT C'EST LA MER LE RHONE</p> <p>Série documentaire présentée par François Pécheux et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. Producteur : Jean-Baptiste Jouy. 2021. Auteurs : William Japhet, François Pécheux, Marguerite D'Ollone. Réalisation et mise en images : William Japhet.</p> <p>Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux éco-systèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à leurs embouchures, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. Depuis la frontière suisse, des Alpes jusqu'à la Camargue, François Pécheux, accompagné de Franck, son guide, part à la découverte du Rhône. En longeant les berges, dans les superbes gorges de la Balme, il rencontre Rémi, passionné par les Castors. François va admirer Lyon depuis l'eau, sur une barque de sauvetage. A Grigny, il sera confronté aux joutes, tel un chevalier du fleuve. Aux portes de l'Ardèche, il va aider Raphaël, un vigneron de la région, à descendre un tonneau au fond d'une grotte. A quelques encablures de là, on trouve l'écluse mythique de</p>	<p>01:45 HANNAH ARENDT - LA LIBERTE D'ETRE LIBRE</p> <p>Documentaire produit par D18 Paris avec la participation de France Télévisions. 2023. Ecrit par Avishag Zafrani et Laurent Bergers Réalisé par Laurent Bergers Production : Tim Newman.</p> <p>Ce documentaire retrace le parcours et la pensée d'une des figures majeures du XXème siècle : la philosophe Hannah Arendt. Archives et témoignages plongent dans la vie de celle qui fut, et qui reste, l'un des penseurs les plus influents de son époque, dont les idées, comme celles de la banalité du mal, des origines du totalitarisme ou de la condition de l'Homme moderne, continuent de susciter enthousiasmes et polémiques. Les concepts d'Hannah Arendt trouvent plus que jamais au XXIème siècle une résonance terriblement actuelle.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>***</p>
<p>06:00 OKOO</p> <p>***</p> <p>06:35 SAM ET JULIA UNE ETRANGE DECOUVERTE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>06:55 LES TRIPLES - SAISON 2 LE CHATEAU FORT</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:15 Bluey - Les minisodes La piscine</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:20 BLUEY - SAISON 3 Les histoires</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>07:50 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 J'AIME TROP MA MAMIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:10 LES TROIS BRICOCHONS Un froid de cochons !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:35 PEPPA PIG - SAISON 8 LES JARDINS BOTANIKES</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>08:55 Bing - Saison 4 Le ballon (I)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:00 Bing - Saison 4 La corde à sauter (I)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>***</p> <p>09:05 Les Moodz Chocotte trouve un abri dans la tempête</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:15 SHAUN LE CHAMPION LE SAUT A LA PERCHE</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:55 UNE PLANETE, SEPT MONDES SAUVAGES AFRIQUE</p> <p>Série documentaire produite BBC Studios, avec la participation de France Télévisions, BBC America, Tencent Penguin Pictures, ZDF et China Media Groupe CCTV9. 2019. Réalisateurs : Jonny Keeling et Scott Alexander. Cette série invite le téléspectateur à un voyage extraordinaire au coeur des océans, des forêts, des déserts, des plaines et des jungles. Dans ces régions sauvages bouleversées par le changement climatique, la survie a un prix. Deux mille jours de tournage sur sept continents et dans quarante pays, c'est l'exploit relevé par l'équipe pour filmer des espèces rares et des comportements insoupçonnés. Une troupe de chimpanzés aux comportements remarquables vit dans une forêt d'Afrique centrale. Ces primates sont capables de se fabriquer des outils et savent tirer parti de toutes les ressources de la forêt. Mais la disparition de leur habitat met leur adaptabilité à rude épreuve. Dans la vallée du Rift, cinq guépards ont uni leurs forces pour s'approprier le meilleur territoire de chasse. Cependant, la prédation se solde rarement par un succès dans ces plaines où il est difficile de se cacher.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:30 Les maternelles XXL</p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Housseem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:55 LES CHIENS DE TRAINEAU & MOI</p> <p>Documentaire coproduit par Hello Halo Productions/Oak Island Films. 2022. Réalisateur : Jack Warrender. Gordon Buchanan, aventurier en milieu sauvage, s'est lancé un nouveau défi : sur les traces des héros de Jack London, il va s'aventurer dans les magnifiques paysages gelés du Yukon, attelé à sept chiens aussi fidèles que libres. En se lançant dans cette aventure, ce n'est pas simplement l'histoire des célèbres explorateurs arctiques que Gordon va découvrir mais aussi l' ancestrale relation entre l'homme et le chien.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>10:50 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 L'OEIL ET LA MAIN TROP BEAU POUR ETRE VRAI</p> <p>Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions, du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et le soutien de l'AGEFIPH. 2023. Producteur délégué : Manuel Catteau Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo Un film de Etienne de Clerck</p>

<p>Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde.</p> <p>Avec les réseaux sociaux et le confinement, les arnaques sur internet ont explosé : arnaques aux sentiments, faux SMS ou plateformes d'investissement en ligne douteuses... Selon le Parquet de Paris, en 2021, les arnaques financières auraient fait perdre aux Français plus de 500 millions d'euros. Mais on ne perd pas toujours que de l'argent. Wallès JR Kotra part à la rencontre de victimes sourdes et d'experts, afin de nous aider à déceler les pièges du numérique, connaître les recours possibles et surtout, éviter de se faire avoir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>ces conditions extrêmes. Dans le nord du pays, Thierry, un jeune chauffeur de tracteur, s'apprête à relever un défi hors norme. Avec ses deux équipiers, il doit livrer une cargaison de près de quatre tonnes. Il leur faudra 28 heures pour parcourir seulement 30 kilomètres...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE LUNDI 26 JANVIER 2026</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameur. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>15:20 PRENEZ SOIN DE VOUS ! Faites la paix avec votre alimentation</p> <p>Documentaire coproduit par 17 Juin Media / France Télévisions. 2025. Réalisation : Gabriel Bray. Avec Marine Lorphelin. Pour la plupart d'entre nous, manger est un plaisir. Mais pour près d'un Français sur dix, l'alimentation est source d'angoisse et parfois une obsession. Dans ce numéro inédit, Marine Lorphelin, médecin généraliste, et son équipe d'experts, viennent en aide à trois témoins qui veulent faire la paix avec leur alimentation. Vous arrive-t-il de manger sans faim ni plaisir ? De vous sentir coupable ou honteux après avoir englouti des quantités de nourriture ? De ne regarder les aliments que comme des calories en puissance ou de surveiller de façon excessive tout ce que vous mangez ? Pour des millions de Français, l'alimentation est devenue une source de stress, de privation ou d'excès. Établir un rapport sain et équilibré avec la nourriture ce n'est pas simple et cela peut devenir un véritable combat. Marine Lorphelin et son équipe d'experts accompagnent pendant trois mois trois témoins qui souhaitent faire la paix avec leur alimentation. C'est le cas d'Audrey qui contrôle tout ce qu'elle met dans son assiette au gramme près. Agnès, elle, souffre de crises d'hyperphagie boulimique. Quant à Bradley, victime de harcèlement scolaire à cause de son poids, il a multiplié les régimes sans succès. Aujourd'hui, il est résigné et ne prend plus soin de son alimentation. Grâce à des expériences étonnantes, ils vont se reconnecter à leurs sensations et reprendre possession de leur corps. Nous allons les suivre dans leur transformation pour prouver qu'il est possible de faire la paix avec son assiette !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>14:40 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE MADAGASCAR : LES COULOIRS DE SATAN</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2021. Un film de Daniel Lainé et David Geoffrion Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. À Madagascar, voyager relève souvent de l'exploit. L'île possède l'un des réseaux routiers les plus dégradés de la planète. Pendant près de six mois, certains villages se retrouvent isolés du monde, ravitaillés uniquement par de rares véhicules capables de braver</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN lundi 26 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste</p>

<p>Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:00 VU Emission du 26 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 26/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du lundi 26 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 26/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 Sur le Front Eaux usées : ça déborde de partout</p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2026. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Victor Peressetchensky. Présentation : Hugo Clément et Andréa Orvain. Des eaux usées débordent au pied des habitations, des plages sont interdites à la baignade, des poissons meurent dans les rivières... nos réseaux d'eaux usées saturent. En France, on a lancé de lourds travaux de rénovation pour améliorer la situation, ce qui alourdit nos factures d'eau.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C A VOUS Emission du lundi 26 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chamero.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:55 SUR LE FRONT CES ANIMAUX ENVAHISSENT LA FRANCE : QUI LES A IMPORTES ?</p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2024. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Guillaume Dumant. Présentation : Hugo Clément.</p>

<p>Frelons asiatiques, écrevisses de Louisiane et perruches prolifèrent en France et mettent en danger des espèces locales. Qui les a importés ? Hugo Clément cherche les responsables et part à la rencontre de celles et ceux qui se battent pour interdire les relâchés d'espèces exotiques.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:05 C A VOUS Emission du lundi 26 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroi.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>22:50 C CE SOIR Emission du 26 janvier 2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2026. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:00 VU Emission du 26 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:55 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>02:05 C A VOUS LA SUITE Emission du lundi 26 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>00:00 C DANS L'AIR 26/01/2026 (reprise)</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>***</p>
<p>06:00 OKOO</p> <hr/> <p>***</p> <p>06:35 SAM ET JULIA LA SOURICELLE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>07:50 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 TOUCHE PAS A MON GOUTER</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:10 LES TROIS BRICOCHONS Sur un petit nuage</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>***</p> <p>06:55 LES TRIPLES - SAISON 2 DANS LE VENTRE DE MAMAN</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:15 Bluey - Les minisodes Monsieur Ourson marron</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p>	<p>***</p> <p>08:35 PEPPA PIG - SAISON 2 LA MARE AUX PETITS BATEAUX</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>08:55 Bing - Saison 4 Le fossile (I)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p>
<p>07:20 BLUEY - SAISON 3 Montrer et expliquer</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>***</p> <p>09:00 Bing - Saison 4 Les aimants (I)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>***</p> <p>09:05 Les Moodz Chocotte a peur de ne pas réussir à se préparer</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:15 SHAUN LE CHAMPION LE LANCER DU POIDS</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:55 AU BOUT C'EST LA MER LA VISTULE (POLOGNE)</p> <p>Série documentaire présentée par François Pécheux et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. Producteur : Jean-Baptiste Jouy. 2021. Auteurs : Marguerite d'Ollone et François Pécheux. Réalisateurs : Marguerite d'Ollone et Vincent Lefebvre. Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux éco-systèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à leur embouchure, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. François Pécheux embarque pour un voyage exceptionnel depuis les montagnes de Pologne jusqu'à la mer Baltique, le long de la Vistule. Ce fleuve de légende, de plus de 1 000 km, serpente paisiblement à travers les plus grands trésors du pays et ses villes millénaires. En parcourant ses eaux, François va faire un voyage dans le temps. Il rencontre Sarah, une paddliste amoureuse de sa ville, Cracovie, ainsi que Marek, un survivaliste qui se contente de quelques feuilles d'orties pour repas... Avec Robert, le gardien du fleuve, François découvre que la Vistule peut aussi avoir un caractère farouche, sauvage et indomptable ; Varsovie offre une halte paisible. François y rencontre Stéphan, un poète qui fait fleurir la nouvelle Varsovie. L'aventure se termine au pied de Gdansk...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:30 Les maternelles XXL</p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Housseem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>10:50 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:00 LE TOUR DU MONDE DES ECUREUILS</p> <p>Documentaire produit par Altayfilm. 2019. Réalisation : Yann Sochaczewski Les écureuils forment une famille très variée allant du surprenant écureuil volant jusqu'à la marmotte, en passant par les écureuils-antilopes. Ces rongeurs sont présents dans de nombreux écosystèmes. On les retrouve ainsi aux quatre coins de la planète aussi bien dans le désert du Kalahari qu'en Alaska ou encore dans les forêts du sud-ouest de l'Inde. Ce film plonge le téléspectateur dans le monde fascinant des écureuils et révèle certains de leurs comportements particulièrement étonnants.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>13:00 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE LONGYEARBYEN (Norvège) - 2/2</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2020. Un film de Christophe Castagne. Avec Alexandra Alévêque. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Plantée sur une terre de tous les extrêmes, Longyearbyen est la ville la plus septentrionale de la planète. Par 78 degrés de latitude nord, dans l'archipel norvégien du Svalbard, 2 500 personnes habitent à l'année un territoire sauvage et glacé, si hostile à l'homme qu'aucune population indigène ne s'y est jamais installée. Accueillie par une famille au Svalbard, Alexandra Alévêque passe un peu plus de deux semaines à la découverte d'une vie quotidienne dans laquelle l'émerveillement rivalise avec l'inattendu. Partie 2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>14:40 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE CONGO : FRISSONS SUR LE FLEUVE</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2021. Un film de Guillaume Lhotellier et Antoine Boddaert Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. Son bois rouge vaut de l'or mais pour l'acheminer jusqu'au port, il faut traverser l'enfer. Sur les pistes défoncées, les camions restent parfois bloqués plus d'un mois. Alors, bûcherons et voyageurs ont inventé un autre moyen de transport : des radeaux géants, construits avec les grumes de Mukula. Le tout est tiré par un vieux pousseur dans des eaux capricieuses où les bancs de sable et les bateaux sont autant de dangers. Sans oublier le risque de voir le radeau... se disloquer.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE MARDI 27 JANVIER 2026</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>15:05 SUR LES TRACES DES PIONNIERS DU FROID L'expédition Discovery</p> <p>Série documentaire en 3 épisodes coproduite par Lion's Gate/October films Ltd. 2023. Réalisation : Alexis Girardet. « Sur les traces des pionniers du froid » nous plonge dans les origines de l'exploration antarctique. Ben Fogle et Dwayne Fields revivent les grandes expéditions de Scott, Shackleton et Amundsen, en affrontant les mêmes conditions extrêmes avec l'équipement d'époque. Entre tempêtes, froid polaire et défis logistiques, ils expérimentent la dure réalité des hommes qui ont risqué leur vie pour atteindre le dernier territoire inconnu : le pôle Sud. Chaque épisode mêle aventure et récit historique, révélant les choix cruciaux, les rivalités et les sacrifices qui ont marqué ces expéditions légendaires. Ben et Dwayne s'immergent dans la première grande tentative d'explorer le pôle Sud menée par Robert Falcon Scott. Avec des vêtements en laine bouillie, des tentes pyramidales et des rations de viande séchée, ils découvrent la rudesse d'un monde glacé où chaque geste coûte de l'énergie. L'épisode retrace les espoirs et les erreurs de Scott, Shackleton et Wilson, confrontés à des blizzards, des chiens malades et des rations insuffisantes. Malgré la fatigue et le scorbut, ils établissent un record en atteignant le point le plus austral jamais franchi. Mais la montagne Transantarctique et l'hiver approchant imposent un choix vital : renoncer pour survivre. Une leçon de courage et de lucidité.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>16:00 UNE PLANETE, SEPT MONDES SAUVAGES EUROPE</p> <p>Série documentaire produite BBC Studios, avec la participation de France Télévisions, BBC America, Tencent Penguin Pictures, ZDF et China Media Groupe CCTV9. 2019. Réalisateurs : Jonny Keeling et Scott Alexander. Cette série invite le téléspectateur à un voyage extraordinaire au coeur des océans, des forêts, des déserts, des plaines et des jungles. Dans ces régions sauvages bouleversées par le changement climatique, la survie a un prix. Deux mille jours de tournage sur sept continents et dans quarante pays, c'est l'exploit relevé par l'équipe pour filmer des espèces rares et des comportements insoupçonnés. En Europe, il existe quelques contrées protégées et intactes, comme les forêts de Finlande, où vivent les ours bruns, ou le delta du Danube, dans lequel viennent se nourrir les pélicans blancs. Mais les villes continuent de gagner sur la nature et certaines espèces n'ont d'autre choix que de s'adapter. A Gibraltar, quatre familles de macaques de Barbarie se partagent un territoire complètement urbanisé. Le hamster d'Europe vit caché dans les coins de verdure du vaste cimetière de Vienne, en Autriche, et profite des fleurs fraîches et de la cire des bougies qui ornent les tombes. Au sud de l'Espagne, un parc naturel a été créé pour protéger le lynx ibérique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:55 C PAS SI LOIN mardi 27 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:40 C DANS L'AIR 27/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 27/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes,</p>	<p>18:55 C A VOUS Emission du mardi 27 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>20:00 VU Emission du 27 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du mardi 27 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.</p>

<p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>21:05 On va déguster : la vanille, l'or noir des saveurs</p> <p>Documentaire coproduit par TV Only/Oletta Productions/Ladybirds Films, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2025. Un film écrit et réalisé par Céline Destève, sur une idée originale de François-Régis Gaudry et Charles Patin O'Coohoon. Raconté par la voix malicieuse de François-Régis Gaudry, journaliste culinaire et critique gastronomique, ce documentaire propose une plongée sensorielle et joyeusement instructive au cœur de l'or noir des saveurs : la vanille. Star planétaire des desserts, parfum d'enfance et épice mystérieuse, cette petite gousse noire, fruit d'une orchidée grimpante, se dévoile dans toute sa richesse et sa complexité. Un film salivant et instructif, à la croisée du voyage, de la science et de la gastronomie. Il nous rappelle que, derrière ce parfum familier, se cache l'une des épices les plus fascinantes de notre temps. À déguster sans modération.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>22:50 C CE SOIR Emission du 27 janvier 2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2026. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:55 TOUS FONDUS DE CUISINE SAVOYARDE !</p> <p>Documentaire produit Eclectic avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Mériem Lay Production : Caroline Omond, Jean-Luc Orabona Une des clefs du succès de la cuisine savoyarde est qu'elle se partage. Sous forme de raclette, de tartiflette ou de fondue, elle réchauffe nos soirées d'hiver. Une cuisine qui s'est répandue comme une trainée de poudre bien au-delà des Alpes. Mais dans quel état retrouve-t-on ces recettes loin des montagnes ? Peut-on résumer la cuisine savoyarde au fromage fondu ? Ce documentaire slalome de cimes en vallées à la recherche de plats plus méconnus qui témoignent d'un pays de peu où tout ce qu'on pouvait faire pousser était utilisé : le sarrazin dans les crozets, les diots en tuant le cochon. Cette cuisine paysanne n'empêche pas aujourd'hui la région de figurer parmi les plus étoilées de France. Une avalanche de grands chefs magnifient l'ensemble des produits du terroir et en particulier les poissons d'eau douce. De quoi être définitivement fondu de cette cuisine, avec ou sans fromage.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>00:00 Le Pitch Cinéma</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:05 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>00:10 C DANS L'AIR 27/01/2026 (reprise)</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

01:15
C A VOUS
Emission du mardi 27 janvier 2026
(reprise)

Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.
Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.
C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroy.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:05
VU
Emission du 27 janvier 2026
(reprise)

Magazine produit par France.tv Studio.
Réalisation : Patrick Menais.
"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:10
C A VOUS LA SUITE
Emission du mardi 27 janvier 2026
(reprise)

Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026.
Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.
Seconde partie.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>07:50</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>PRETE-MOI TON MEGA ROBOT</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:10</div> <div>LES TROIS BRICOCHONS</div> <div>Driss et son ballon</div>
<div>06:35</div> <div>SAM ET JULIA</div> <div>LE DEFI</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>08:35</div> <div>PEPPA PIG - SAISON 7</div> <div>LE PROJET SCOLAIRE</div>
<div>06:55</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>ON VEUT RESTER AU LIT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:55</div> <div>Bing - Saison 4</div> <div>La cabane</div> <div>(I)</div>
<div>07:15</div> <div>Bluey - Les minisodes</div> <div>Le gouvernement</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:00</div> <div>Bing - Saison 4</div> <div>Camping</div> <div>(I)</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le cricket</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p align="center">***</p> <p>09:05 Les Moodz Snif transforme son chagrin par le dessin</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p align="center">***</p> <p>09:15 SHAUN LE CHAMPION LE PLONGEON</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:00 DANS LES PAS DU MAMMOUTH GEANT</p> <p>Documentaire produit par Eclectic, en partenariat avec le Museum National d'Histoire Naturelle, avec le soutien de la Région Ile-De-France et avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023. Un film de Saléha Gherdane. C'est l'un des plus grands squelettes de mammouth au monde. Le mammouth de Durfort est la star de la galerie de paléontologie depuis qu'il est entré dans les collections du Museum d'Histoire Naturelle en 1898. Aujourd'hui, ce spécimen d'une valeur inestimable a besoin de soins urgents. Le squelette monumental va donc être entièrement démonté pour être restauré. Pendant plus d'un an, une équipe de tournage a suivi pas à pas ce chantier hors norme, riche en rebondissements. Pour percer les derniers secrets du colosse, il faut revenir aux conditions de sa découverte, au XIXe siècle, dans un petit village aux portes des Cévennes. Grâce aux archives d'époque, les scientifiques reconstituent une aventure scientifique unique dans l'histoire de la paléontologie. Pendant plusieurs mois, une équipe pluridisciplinaire du Muséum mène l'enquête. En fouille, sur le lieu de la découverte, dans les laboratoires d'analyse ou au cœur des réserves, les scientifiques traquent les indices et reconstituent l'odyssée du mammouth méridional, une espèce primitive méconnue qui aurait vécu dans le sud de la France il y a deux millions d'années.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>09:30 Les maternelles XXL</p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Housseem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:00 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE MAWSYNRAM (Inde) - 1/2</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plait/France Télévisions. 2022. Un film de Christophe Castagne. Avec Alexandra Alévêque. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Alexandra s'envole pour Mawsynram, au nord-est de l'Inde, dans l'État du Meghalaya, une région coincée entre l'Himalaya et la plaine du Bangladesh. Cette petite ville perchée à 1491 mètres d'altitude est officiellement l'endroit le plus pluvieux au monde ! Alors ses habitants, les khasis, ont été obligés de s'adapter : ils rivalisent d'ingéniosité pour trouver des techniques de protection contre la pluie. Pour traverser les vallées inondées, les hommes construisent des ponts vivants en tressant les racines des arbres. Comment peut-on vivre au pays de la mousson ? Pour le savoir, Alexandra va partager le quotidien d'une famille de Mawsynram,</p>

sans jamais apercevoir un rayon de soleil ou presque !
Partie 1

Ce programme est disponible en version sous-titrée

13:35
LE MAG DE LA SANTE
MERCREDI 28 JANVIER 2026

Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026.
Production : Gaelle Chauvin
Rédacteur en chef : Rudy Bancquart
Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.
Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

14:35
CONSOMAG

Ce programme est disponible en version sous-titrée

14:40
LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE
HONDURAS : LE COURAGE FAIT VIVRE

Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2021.
Un film de Charles Comiti et Antonin Marcel
Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes.
Au Honduras, quand les routes disparaissent, seuls les plus courageux avancent. Hugo est l'un des rares à posséder une voiture. Ce jour-là, il traverse la frontière jusqu'au Guatemala pour sauver un enfant blessé. Là-bas, les soins sont gratuits, contrairement au Honduras. Rosa, elle, affronte chaque semaine 260 kilomètres de pistes pour vendre ses légumes dans les villages oubliés. Trois jours d'un périple qu'aucun obstacle ne freine. Et puis il y a Juanita qui, avec ses deux fillettes, rebouche les nids-de-poule pour quelques pièces, sous la pluie, dans le froid...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

15:05
VOYAGE AU COEUR DES ALPES
LE PRINTEMPS

Documentaire en deux parties coproduit par Terra Mater Factual Studios / France Télévisions / Thirteen Productions / Doclights NDR-Naturfilm. 2020.
Un film de Otmar Penker.
Les Alpes forment une majestueuse chaîne montagneuse qui domine le cœur de l'Europe et culmine avec le mont Blanc à 4809 mètres. Empruntant la forme d'un croissant, elle s'étend sur 1200 kilomètres, de la Méditerranée au Danube et de la France à la Slovénie. Protégée des regards et de l'homme, la nature y est encore sauvage et préservée. Le printemps y est synonyme de parade nuptiale, d'accouplement, de festin, de naissances et de premiers pas. C'est le temps de l'abondance pour la plupart des espèces animales sauvages.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:00
VOYAGE AU COEUR DES ALPES
L' HIVER

Documentaire en deux parties coproduit par Terra Mater Factual Studios / France Télévisions / Thirteen Productions / Doclights NDR-Naturfilm. 2020.
Un film de Otmar Penker.
Les Alpes forment une majestueuse chaîne montagneuse qui domine le cœur de l'Europe et culmine avec le mont Blanc à 4809 mètres. Protégée des regards et de l'homme, la nature y est encore sauvage et préservée. La saison froide et glaciale de l'hiver représente de nombreuses difficultés et dangers pour la faune et la flore. Tempêtes hivernales, neige épaisse, avalanches mortelles sont les défis quotidiens des animaux qui développent sans cesse des stratégies de survie dans ce monde inhospitalier.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:55
C PAS SI LOIN
mercredi 28 janvier 2026

Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026.
Production : Grégoire Olivereau
Présentation : Karine Baste
Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>"Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</p>
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 28/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du mercredi 28 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 28/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 LA GRANDE LIBRAIRIE Emission du 28 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2026. Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p>
<p>18:55 C A VOUS Emission du mercredi 28 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>22:35 C CE SOIR Emission du 28 janvier 2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2026. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p>
<p>20:00 VU Emission du 28 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>23:40 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>01:50 C A VOUS LA SUITE Emission du mercredi 28 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:45 C DANS L'AIR 28/01/2026 (reprise)</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>00:50 C A VOUS Emission du mercredi 28 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>01:45 VU Emission du 28 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>***</p> <p>07:50 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 IRREMPLACABLE CAPITAINE LAPIN</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:10 LES TROIS BRICOCHONS L'oeuf-mobile</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p>08:35 PEPPA PIG - SAISON 1 LA GARDERIE A DOMICILE</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>08:55 Bing - Saison 4 L'art des feuilles (I)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:00 Bing - Saison 4 La neige</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>06:35 SAM ET JULIA L'INCROYABLE TRINEAU</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>06:55 LES TRIPLES - SAISON 2 Un petit déjeuner de rêve</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:15 Bluey - les minisodes Rencontre surprise</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>07:20 BLUEY - SAISON 3 L'espace réduit</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>***</p> <p>09:05 Les Moodz La très grande peur de Chocotte</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:15 SHAUN LE CHAMPION L'ESCRIME</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>11:00 LE RETOUR DES LOUTRES D'EUROPE</p> <p>Documentaire coproduit par Hilco Jansma Productions/EO. 2020. Réalisateur : Hilco Jansma. Les Pays-Bas présentent une densité de population parmi les plus importantes au monde. Ce pays offre peu d'espace à la nature. Si la loutre fait un retour remarqué sur ce territoire, elle avait pourtant totalement disparu à la fin des années 80, chassée pour sa fourrure, victime de la pollution et de la perte de son territoire. Cette espèce est encore souvent victime de la route mais d'ingénieux systèmes ont été mis en place pour réduire ce phénomène.</p>
<p>09:20 Expression directe MEDEF</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>11:55 CONSTRUCTIONS DE L'IMPOSSIBLE UN BATIMENT DE GLACE SOUS LES TROPIQUES</p>
<p>09:30 Les maternelles XXL</p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Housseem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Série documentaire produite par Blink Films, avec la participation de France Télévisions, Discovery Network International, PBS. 2020. Episode filmé et réalisé par Tom Fowlie, Matt Jackson, Sascha Schoberl. Cette série relate l'avancée et les difficultés de cinq chantiers qui relèvent de l'impossible, de la démesure et du jamais-vu. Le paysage urbain de la Chine évolue à une vitesse phénoménale. Ses villes changent très rapidement de visage. Il y a vingt ans, la Chine n'avait pratiquement pas de gratte-ciel. Aujourd'hui, elle compte plus de mille tours de plus de 150 mètres de haut. Mais l'un de ses derniers grands exploits architecturaux est horizontal. Un édifice à nul autre pareil qui semble tout droit sorti d'un film de science-fiction : une station de ski suspendue dans les airs, au cœur même de la Chine subtropicale. Voici l'histoire de l'"Iceworld".</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>13:00 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE MAWSYNRAM (Inde) - 2/2</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2022. Un film de Christophe Castagne.</p>

<p>Avec Alexandra Alévêque. Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Alexandra s'envole pour Mawsynram, au nord-est de l'Inde, dans l'État du Meghalaya, une région coincée entre l'Himalaya et la plaine du Bangladesh. Cette petite ville perchée à 1491 mètres d'altitude est officiellement l'endroit le plus pluvieux au monde ! Alors ses habitants, les khasis, ont été obligés de s'adapter : ils rivalisent d'ingéniosité pour trouver des techniques de protection contre la pluie. Pour traverser les vallées inondées, les hommes construisent des ponts vivants en tressant les racines des arbres. Comment peut-on vivre au pays de la mousson ? Pour le savoir, Alexandra va partager le quotidien d'une famille de Mawsynram, sans jamais apercevoir un rayon de soleil ou presque ! Partie 2</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Rédaction en chef : Patrice Lucchini. Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. La Jamaïque n'est pas seulement le pays du reggae et des plages de sable fin. C'est aussi une île montagneuse recouverte d'une épaisse végétation tropicale. Son réseau routier est dans un état catastrophique. C'est surtout vrai dans la région des Montagnes Bleues où les cols dépassent les 2 000 mètres d'altitude. Seuls les plus intrépides osent s'y aventurer. Ou les plus pauvres. Ceux qui n'ont pas le choix et doivent s'y rendre pour aller récolter le trésor du pays : le café Blue Mountain, l'un des cafés les plus chers au monde. Pour atteindre les plantations, les pistes détrempées à flanc de ravin transforment chaque voyage en calvaire. Dans ces Montagnes Bleues vivent également des communautés rastas qui ont choisi de vivre en haut des cols les plus inaccessibles. Un choix qui peut s'avérer périlleux au moment des grandes cérémonies, quand des centaines de fidèles viennent de toute l'île.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE JEUDI 29 JANVIER 2026</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>15:15 GROTTE COSQUER, HOMO SAPIENS ET LA MER</p> <p>Documentaire produit par Antipode, avec la participation de France télévisions. 2023. Ecriture : Hugues Demeude et Vincent Perazio. Réalisation : Vincent Perazio. Production : Guillaume Pérès. Au fond des océans repose une grande partie de l'histoire de l'Humanité. L'extraordinaire découverte de la grotte Cosquer le démontrait. Lorsque l'explorateur Henri Cosquer y pénètre au début des années 90, il ne découvre pas seulement une grotte sous-marine mais un morceau de notre histoire. Elle devait être l'une des plus importantes d'Europe et les représentations marines sur ses parois ont stupéfié le monde scientifique. Extrêmement rares dans l'art pariétal, elles dessinaient une grande question : quelle pouvait être la relation des hommes préhistoriques à la mer ? Il est difficile de connaître notre passé maritime en raison des variations climatiques qui se sont succédé. Mais, en Europe, de la Méditerranée à l'Atlantique, des scientifiques recomposent des géographies disparues. Des préhistoriens interrogent les ressources tirées du littoral. D'autres regardent avec un œil neuf ce que l'on croyait connaître : notre présence maritime est bien plus forte que prévu. Tous dévoilent peu à peu ce lien qui unit depuis si longtemps l'homme à la mer.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:35 CONSOMAG</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:40 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE JAMAÏQUE, L'ILE DES MONTAGNES BLEUES</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Tony Comiti, produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2020. Réalisateurs : Julien Boluen et Jean-Christophe Brisard.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>16:55 C PAS SI LOIN jeudi 29 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France</p>

<p>Télévisions. 2026. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 29/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:00 VU Emission du 29 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>17:40 C DANS L'AIR 29/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du jeudi 29 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>18:55 C A VOUS Emission du jeudi 29 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroiy.</p>	<p>21:05 Science Grand Format</p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>21:07 Rome : sous les pavés, l'Histoire</p> <p>Une coproduction Artline Films – MyMax Edutainment – Ideacom International Inc, avec la participation de France Télévisions, NHK, Radio-Canada, Télé-Québec, Histoire TV. 2025 Auteurs : Massimo My, Laurent Portes Réalisation : Laurent Portes "Rome : sous les pavés, l'Histoire" révèle l'envers d'un défi hors norme : faire cohabiter la modernité d'une grande capitale avec trois millénaires d'histoire. Grâce à des accès exceptionnels au plus beaux monuments et aux grands chantiers en cours, Rome se raconte sous un autre jour. Porté par des images spectaculaires, et des archéologues passionnés, ce documentaire offre une plongée fascinante dans les profondeurs d'une ville qui n'aura cessé de se réinventer.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>22:30 Expression directe FA-FP</p>	<hr/> <p>00:50 C A VOUS Emission du jeudi 29 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Élisabeth Lemoine avec Patrick Cohen, Pierre Lescure, Émilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Louis Amar et Bertrand Chameroi.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<hr/> <p>22:35 C CE SOIR Emission du 29 janvier 2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2026. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<hr/> <p>01:45 VU Emission du 29 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<hr/> <p>23:40 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<hr/> <p>01:50 C A VOUS LA SUITE Emission du jeudi 29 janvier 2026 (reprise)</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<hr/> <p>23:45 C DANS L'AIR 29/01/2026 (reprise)</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<hr/>

<p>05:00 OKOO NUIT</p>	<p>***</p>
<p>06:00 OKOO</p>	<p>07:50 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 MISSION PAS DE BRUIT !</p>
<p>***</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>06:35 SAM ET JULIA L'HISTOIRE SANS FIN</p>	<p>***</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>08:10 LES TROIS BRICOCHONS La maxi tarte</p>
<p>***</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>06:55 LES TRIPLES - SAISON 2 LE REPORTAGE TELE</p>	<p>***</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>08:35 PEPPA PIG - SAISON 9 LE PANIER GARNI</p>
<p>***</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>07:15 Bluey - Les minisodes Robot Bingo</p>	<p>***</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>08:55 Bing - Saison 4 Au secours de Hoppity (I)</p>
<p>***</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>07:20 BLUEY - SAISON 3 Surprise</p>	<p>***</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>09:00 Bing - Saison 4 La faute de Charlie (I)</p>
	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>***</p> <p>09:05 Les Moodz Snif est triste d'avoir perdu son doudou</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p>09:15 SHAUN LE CHAMPION LA GYMNASTIQUE ARTISTIQUE</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:00 AU BOUT C'EST LA MER LE FLEUVE SENEGAL</p> <p>Série documentaire présentée par François Pécheux et produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2021. Auteurs : Christelle Leroux, François Pécheux. Réalisateurs : Christelle Leroux, Stéphane Jobert. Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à leurs embouchures, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. François embarque sur le fleuve "des eaux du partage", alias le Fleuve Sénégal. En descendant plus de 600 kilomètres jusqu'à l'océan Atlantique, François découvre cet immense et tranquille serpent d'eau, une frontière naturelle entre la Mauritanie, le Mali, et le Sénégal. Il rencontre les peuples du Sahel et leurs animaux le long des rives. Pour eux, ce fleuve est un trait d'union entre les peuples. François emprunte la route des anciens comptoirs français. Il rencontre des champions de la langue française à Matam ou découvre, à Podor, un studio photo qui retrace l'époque de l'indépendance du Sénégal. François attaque à Richard Toll la partie la plus physique de son voyage, en participant au brûlage et à la coupe de canne à sucre. Puis il embarque sur le mythique Bou El Mogdad, le bateau le plus célèbre du fleuve. Son aventure se termine dans le quartier le plus animé et surpeuplé de Saint-Louis, la fameuse langue de Barbarie, la plus émouvante sentinelle du Fleuve Sénégal.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>12:00 DYNASTIES UNE HERITIERE REBELLE</p> <p>Série documentaire coproduite par BBC Studios Natural History Unit, BBC America, Tencent, France Télévisions et CCTV9. 2018. Réalisation : Nick Lyon. Dans la nature, survivre est une affaire de famille. Cette série documentaire est le fruit de quatre années de tournage et raconte la force des liens qui unissent les membres d'une même famille pour protéger leur descendance lorsque l'avenir de leur dynastie est en danger. Dans le parc national de Mana Pools, au Zimbabwe, la matriarche Tait règne depuis longtemps sur un clan de chiens sauvages d'Afrique. Malgré son expérience, Tait est mise au défi par sa propre fille, Blacktip, devenue mère à son tour. Blacktip est à la tête d'un groupe de trente chiens sauvages et elle a besoin d'un terrain de chasse pour les nourrir. Au mépris du danger, elle est prête à traverser le territoire des hyènes et à envahir celui de sa</p>
<p>09:30 Les maternelles XXL</p> <p>Une coproduction 2P2L / France Télévisions. Présentation : Marie Portolano et Housseem Loussaief Durée : 80 min Rédaction en chef : Clélia Dumoulin, Corinne Thebault Réalisateur : Serge Bonafous Production : Jérôme Caza, 2P2L Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Une émission chaleureuse, entre témoignages forts, conseils, décryptages et moments de complicité. La vie de famille, dans tout ce qu'elle a de plus vrai, de plus fort, de plus vivant. Les Maternelles XXL, le rendez-vous de toutes les familles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>10:55 LA P'TITE LIBRAIRIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>propre mère.</p>	<p>14:35 CONSOMAG</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:00 DROLES DE VILLES POUR UNE RENCONTRE VENISE 1/2</p> <p>Série documentaire, sur une idée originale de Delphine Le Gouëff, coproduite par Tournez S'il Vous Plaît/France Télévisions. 2021. Un film de Jérôme Mignard.</p> <p>Avec Alexandra Alévêque.</p> <p>Partout sur la planète des villes grandissent, poussent n'importe où malgré des conditions climatiques ou géographiques qui paraissent insurmontables. Pourtant, des hommes y créent leur territoire, s'y acclimatent et finissent par en faire leur « home sweet home ». Alexandra Alévêque, journaliste, va expérimenter leur quotidien. Venise est sans nul doute l'une des plus belles villes du monde. Mais vivre au plus près de l'eau n'est pas de tout repos : dans la cité des Doges, les voitures sont interdites, tout comme les vélos et les trottinettes ; tout se fait à pied ou en bateau. La splendeur de la ville ne doit pas cacher les menaces qui pèsent sur elle. Construite au Moyen-Age sur des sols vaseux, elle s'enfonce inexorablement et, avec la montée des eaux, Venise est de plus en plus souvent inondée. Si rien n'est fait, la Sérénissime risque de disparaître d'ici un siècle. Pendant deux semaines, Alexandra Alévêque va vivre chez Gloria et Carlo.</p> <p>Partie 1</p>	<p>14:40 LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE INDE & BANGLADESH, LES COLERES DU FLEUVE BRAHMAPOUTRE</p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.</p> <p>Un film de Frédéric Elhorga et Guillaume Lhotellier.</p> <p>Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes.</p> <p>Des cimes de l'Himalaya jusqu'à l'océan Indien, le fleuve Brahmapoutre s'étire sur 2900 kilomètres, traversant la Chine, l'Inde et le Bangladesh. Cent millions de personnes peuplent ses berges et en dépendent directement pour leur survie. Dans les montagnes du nord-est de l'Inde, ses rapides le rendent impraticable à la navigation et seules les pistes permettent de ravitailler les villages installés sur ses rives. A bord de vieux camions, les conducteurs se lancent alors dans un périple de tous les dangers, frôlant les précipices et empruntant des ponts suspendus dont les planches peuvent craquer à tout moment. Au Bangladesh, ce sont des milliers de vaches qui sont convoyées sur le fleuve à bord de simples barques en bois, tandis que des ferrys bondés jouent aux bateaux-tamponneurs pour se frayer un chemin jusqu'aux quais...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:35 LE MAG DE LA SANTE VENDREDI 30 JANVIER 2026</p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2026.</p> <p>Production : Gaelle Chauvin</p> <p>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</p> <p>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer.</p> <p>Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p>	<p>15:05 Les aventuriers de l'Egypte antique La guerre des pyramides (1837-1846)</p> <p>Série documentaire produite par Pernel Media avec la participation de France Télévisions. 2025.</p> <p>Réalisation : Sigrid Clement</p> <p>Avec Bruno Solo</p> <p>Ramsès le Grand, Cléopâtre, Khéops... Ces pharaons légendaires ont bâti des monuments extraordinaires avant que leur civilisation ne disparaisse. Mais en 1798, l'expédition de Bonaparte en Egypte rouvre les portes de ce monde oublié et déclenche une passion pour l'Egypte antique. Des explorateurs audacieux, tels que Champollion ou Belzoni, à la fois savants et aventuriers, vont braver tous les dangers pour retrouver ces merveilles. Leurs découvertes attisent les rivalités des nations européennes qui s'engagent alors dans une véritable chasse aux trésors. Le patrimoine égyptien devient la proie des trafiquants, jusqu'à ce que Mariette fonde l'égyptologie moderne.</p> <p>Bruno Solo se rend en Egypte, pour nous raconter cette épopée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>humaine digne d'un véritable Far West. Dans cette série docu-fiction, enrichie d'effets spéciaux spectaculaires, les splendeurs des pharaons reprennent vie sous nos yeux. Au pied des monuments les plus célèbres, ou depuis une étonnante salle des trésors, Bruno Solo met l'égyptologie à la portée d'un large public familial.</p> <p>En 1837, Richard William Howard Vyse, un Anglais, explore les pyramides de Gizeh à coups d'explosifs. Pendant qu'il détruit un patrimoine inestimable, Émile Prisse d'Avennes, un Français, fait tout pour le sauver. Au lieu d'emporter des monuments, lui, il les dessine. Enfin c'est vrai au début... Car l'arrivée d'un prussien, Karl-Richard Lepsius, va le pousser à remettre en question ses principes. Le roi de Prusse a demandé à Lepsius de ramener de quoi créer un musée égyptologue à Berlin alors il n'hésite pas à se servir. Une attitude qui irrite Prisse d'Avennes. Dans le temple de Karnak se trouve "la chambre des ancêtres", une liste royale gravée que Lepsius veut absolument pour Berlin. Prisse d'Avennes décide de le doubler. Lequel des deux réussira à l'emporter ? Vyse le destructeur, Lepsius le savant vorace et Prisse l'idéaliste incarnent la naissance de l'égyptologie moderne, déchirée entre pillage et science.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>plus scientifique qui commence en Égypte. Pour faire cesser le pillage des tombes et des temples auquel il a lui-même participé, il crée le Service des Antiquités égyptiennes et fonde au Caire, le premier musée. Passionné, touche à tout, Mariette triomphe avec le pavillon égyptien de l'Exposition universelle de Paris en 1867 et participe à la création de l'opéra Aïda de Verdi. Infatigable découvreur, celui qui est considéré comme l'un des pères de l'égyptologie, a poursuivi sa mission au bord du Nil jusqu'à sa mort en 1881.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>16:00 Les aventuriers de l'Egypte antique Le gardien des merveilles (1850-1881)</p> <p>Série documentaire produite par Pernel Media avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Sigrid Clement Avec Bruno Solo Ramsès le Grand, Cléopâtre, Khéops... Ces pharaons légendaires ont bâti des monuments extraordinaires avant que leur civilisation ne disparaisse. Mais en 1798, l'expédition de Bonaparte en Egypte rouvre les portes de ce monde oublié et déclenche une passion pour l'Egypte antique. Des explorateurs audacieux, tels que Champollion ou Belzoni, à la fois savants et aventuriers, vont braver tous les dangers pour retrouver ces merveilles. Leurs découvertes attisent les rivalités des nations européennes qui s'engagent alors dans une véritable chasse aux trésors. Le patrimoine égyptien devient la proie des trafiquants, jusqu'à ce que Mariette fonde l'égyptologie moderne. Bruno Solo se rend en Egypte, pour nous raconter cette épopée humaine digne d'un véritable Far West. Dans cette série docu-fiction, enrichie d'effets spéciaux spectaculaires, les splendeurs des pharaons reprennent vie sous nos yeux. Au pied des monuments les plus célèbres, ou depuis une étonnante salle des trésors, Bruno Solo met l'égyptologie à la portée d'un large public familial. En 1851, le Français Auguste Mariette trouve l'entrée d'un site qui fait fantasmer tous les archéologues : le Sérapéum de Saqqarah, lieu de sépulture des taureaux sacrés Apis. L'archéologue y découvre d'énormes sarcophages demeurés intacts depuis l'Antiquité. Avec Mariette, c'est une nouvelle ère d'exploration</p>	<p>16:55 C PAS SI LOIN vendredi 30 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2026. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>17:25 C DANS L'AIR L'INVITE 30/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>17:40 C DANS L'AIR 30/01/2026</p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>21:05 ADIEU POULET</p> <p>Long métrage de Pierre Granier-Deferre. 1975. Scénario : Francis Veber. Directeur de la photographie : Jean Collomb. Musique : Philippe Sarde. Avec : Lino Ventura, Patrick Dewaere, Victor Lanoux, Julien Guimar, Pierre Tornade, Françoise Brion, Claude Rich... En effectuant une patrouille de nuit, en pleine campagne électorale, l'inspecteur Moitrié s'interpose dans une rixe opposant des colleurs d'affiches. L'inspecteur est abattu froidement. Avant de succomber, il révèle le nom du tueur qu'il a formellement identifié. Il s'agit de Portor, un dangereux repris de justice, reconverti, pour l'heure, dans le maintien de l'ordre au sein de l'équipe de Pierre Lardatte, le "candidat de choc" des futures élections. Le commissaire Verjeat et son adjoint Lefèvre sont chargés de l'enquête...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>20:00 VU Emission du 30 janvier 2026</p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</p>	<p>22:35 I AM MARTIN PARR, LE PHOTOGRAPHE SO BRITISH</p> <p>Documentaire produit par Haut et Court Doc en coproduction avec Avrotros et avec la participation de France Télévisions. 2024. Un film de Lee Shulman Avec la participation à l'écriture de Camille Juza et Benjamin Chevalier Production : Emmanuelle Lepers En 1994, Martin Parr rejoint l'agence Magnum, devenant l'un des photographes les plus emblématiques de son époque. Derrière ses clichés iconiques se trouve un photographe audacieux dont l'obsession pour ses sujets, ses cadres et ses couleurs a révolutionné la photographie contemporaine. Dans ce road trip captivant et exclusif à travers l'Angleterre, ce film dresse un portrait de l'inimitable Martin Parr, dans une rétrospective de ses 50 ans de carrière. Un voyage à la rencontre d'un véritable iconoclaste, à la fois critique et espiègle, qui nous fait voir notre société sous un angle aussi percutant qu'inattendu.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>20:05 C A VOUS LA SUITE Emission du vendredi 30 janvier 2026</p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</p>	<p>23:30 LA P'TITE LIBRAIRIE (reprise)</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:00 C'EST BON A SAVOIR</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<div>23:35</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>30/01/2026</div> <div>(reprise)</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2026. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>01:30</div> <div>VU</div> <div>Emission du 30 janvier 2026</div> <div>(reprise)</div> <div>Magazine produit par France.tv Studio. Réalisation : Patrick Menais. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>00:40</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du vendredi 30 janvier 2026</div> <div>(reprise)</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi entouré de Yaël Goosz, Amandine Bégot, Églantine Eméyé, Paul Larrousturou et Diane Segard.</div>	<div>01:35</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du vendredi 30 janvier 2026</div> <div>(reprise)</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2026. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>